

## **Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy V**

### **KRYTERIUM OCENIANIA**

#### **na ocenę CELUJĄCĄ:**

Oceną tę może otrzymać uczeń, który jest zawsze aktywny, twórczy, stale poszukujący, przewyższający pomysłowością i wiedzą innych uczniów. Jego praca na lekcjach charakteryzuje się indywidualizmem. Cechuje go twórczy niepokój, dociekliwość, inicjatywa, wiedza. Stopień ten może również otrzymać uczeń, który aktywnie uczestniczy w artystycznym życiu szkoły, bądź reprezentuje szkołę w konkursach.

#### **na ocenę BARDZO DOBRĄ:**

Ocenę tę otrzymuje uczeń, który jest zawsze przygotowany do lekcji. Chętnie pracuje, stara się uzyskać jak najlepszy efekt. Cechuje go pilność, zaangażowanie, staranie o zdobycie wiedzy i własny rozwój. Posiada i potrafi wykorzystać w dowolnym momencie wiedzę z zakresu programu nauczania.

#### **na ocenę DOBRĄ:**

Ocenę tę otrzymuje uczeń, który z reguły jest przygotowany do lekcji .

Nie zawsze posiada wystarczającą wiedzę na wykonanie określonego zadania.

Niechętnie poszukuje nowych rozwiązań określonego zadania.

Cechuje go poprzestawanie tylko na dobrym efekcie starań. Od czasu do czasu wykazuje inicjatywę i pomysłowość

#### **na ocenę DOSTATECZNĄ:**

Stopień ten otrzymuje uczeń, który posiada wiedzę nieusystematyzowaną, niechętnie objawia aktywność, wkłada przy tym minimum wysiłku. Zadowolona go fakt wykonania pracy a nie jej jakość. Nie dba o swój rozwój i nie dąży do pogłębiania i usystematyzowania wiedzy.

#### **na ocenę DOPUSZCZAJĄCĄ:**

Stopień ten otrzymuje uczeń, który w niewielkim stopniu posiadał wiedzę z programu nauczania. Jest nieaktywny i niesystematyczny, rzadko wykazuje ochotę do pracy.

## LEKCJA MUZYKI”- WYD. : NOWA ERA

### według nowej podstawy programowej - półrocze I

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"><li>• śpiewa piosenkę solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki,</li><li>• wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li><li>• wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,</li><li>• gra melodie z pamięci śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą,</li><li>• swobodnie gra na flecie , dzwonkach lub wybranym instrumencie w szkole</li></ul>
Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"><li>• śpiewa piosenkę solo</li><li>• tworzy prosty akompaniament,</li><li>• zapisuje na pięciolinii proste melodie,</li><li>• samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,</li><li>• rozpoznaje wykonawców muzyki wokalne, śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu , podaje kryteria podziału instrumentów strunowych</li><li>• rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,</li></ul>
Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"><li>• jest przygotowany do zajęć,</li><li>• wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kultura,</li><li>• wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li><li>• wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne, odtwarza układ ruchowy,</li><li>• porusza się w rytm muzyki wie, do czego służy pięciolinia,</li><li>• zna określenia tempa i dynamiki</li><li>• podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków oraz położenie odpowiadających im nut na pięciolinii,</li></ul>
Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"><li>• wykonuje rytmy za pomocą gestodźwięków</li><li>• przestrzega kontraktu muzycznego,</li><li>• prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li><li>• śpiewa piosenki w grupie,</li><li>• śpiewa i gra gamę C- dur</li><li>• wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li><li>• wykonuje ćwiczenia emisyjne,</li><li>• zapisuje trójdźwięki</li></ul>
Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"><li>• sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li><li>• jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste</li></ul>

	<p>ćwiczenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie,</li> </ul>
--	--

## LEKCJA MUZYKI”- WYD. : NOWA ERA

według nowej podstawy programowej - półrocze II

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jest wzorem do naśladowania dla innych,</li> <li>• aktywnie uczestniczy w kołach zainteresowań,</li> <li>• aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych,</li> <li>• jest laureatem konkursów wokalnych, tanecznych lub instrumentalnych</li> </ul>
Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje brzmienie utworów: Bogurodzica, Gaude Mater Polonia i Rota,</li> <li>• śpiewa solo, z pamięci poznane piosenki <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia budowę utworów i formę</li> </ul> </li> <li>• zna biografię J. S. Bacha, St. Moniuszki, P. Czajkowskiego</li> <li>• wypowiada się o roli konstytucji i śpiewa piosenkę patriotyczną z pamięci</li> <li>• rozpoznaje ze słuchu poznane utwory wymienionych kompozytorów</li> </ul>
Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje zasady gry na flecie i dzwoneczkach chromatycznych</li> <li>• wskazuje sztabki dzwoneczków niezbędne do zagrania realizowanych melodii</li> <li>• wymienia nazwy tańców naszych sąsiadów</li> <li>• wyodrębnia grupy instrumentów smyczkowych</li> <li>• wymienia nazwy omawianych instrumentów <ul style="list-style-type: none"> <li>• najważniejsze fakty z życia F. Chopina</li> </ul> </li> <li>• określa charakter i nastrój muzyki Chopina</li> </ul>
Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje różne rodzaje muzyki, <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim był Józef Wybicki,</li> </ul> </li> <li>• wymienia polskie symbole narodowe,</li> <li>• poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy, <ul style="list-style-type: none"> <li>• śpiewa piosenki w grupie,</li> </ul> </li> <li>• umie się odpowiednio zachować w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw , <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie utrudnia prowadzenia zajęć,</li> </ul> </li> </ul>
Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie,</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze</li> </ul>

	muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki,
--	---