

Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy VII

LEKCJA MUZYKI”- WYD. : NOWA ERA

według nowej podstawy programowej - półrocze I

KRYTERIUM OCENIANIA

na ocenę **CELUJĄCĄ**:

Oceną tę może otrzymać uczeń, który jest zawsze aktywny, twórczy, stale poszukujący, przewyższający pomysłowością i wiedzą innych uczniów. Jego praca na lekcjach charakteryzuje się indywidualizmem. Cechuje go twórczy niepokój, dociekliwość, inicjatywa, wiedza. Stopień ten może również otrzymać uczeń, który aktywnie uczestniczy w artystycznym życiu szkoły, bądź reprezentuje szkołę w konkursach.

na ocenę **BARDZO DOBRĄ**:

Ocenę tę otrzymuje uczeń, który jest zawsze przygotowany do lekcji. Chętnie pracuje, stara się uzyskać jak najlepszy efekt. Cechuje go pilność, zaangażowanie, staranie o zdobycie wiedzy i własny rozwój. Posiada i potrafi wykorzystać w dowolnym momencie wiedzę z zakresu programu nauczania.

na ocenę **DOBRA**:

Ocenę tę otrzymuje uczeń, który z reguły jest przygotowany do lekcji .

Nie zawsze posiada wystarczającą wiedzę na wykonanie określonego zadania.

Niechętnie poszukuje nowych rozwiązań określonego zadania.

Cechuje go poprzestawanie tylko na dobrym efekcie starań. Od czasu do czasu wykazuje inicjatywę i pomysłowość

na ocenę **DOSTATECZNĄ**:

Stopień ten otrzymuje uczeń, który posiada wiedzę nieusystematyzowaną, niechętnie objawia aktywność, wkłada przy tym minimum wysiłku. Zadowolona go fakt wykonania pracy a nie jej jakość. Nie dba o swój rozwój i nie dąży do pogłębiania i usystematyzowania wiedzy.

na ocenę **DOPUSZCZAJĄCĄ**:

Stopień ten otrzymuje uczeń, który w niewielkim stopniu posiadał wiedzę z programu nauczania. Jest nieaktywny i niesystematyczny, rzadko wykazuje ochotę do pracy.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo wysokim stopniu opanował wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej klasy siódmej • aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych,
Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	<p>prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania</p> <ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania, • potrafi bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,
Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowej • poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym, • wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych, • rytmizuje łatwe teksty,
Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> • niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania, • niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanych na lekcjach instrumentach niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,
Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje proste ćwiczenia melodyczne i rytmiczne z pomocą nauczyciela, • niechętnie pracuje w grupie.

LEKCJA MUZYKI”- WYD. : NOWA ERA

według nowej podstawy programowej - półrocze II

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none">• bardzo wysokim stopniu opanował wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej klasy siódmej• aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych,• jest laureatem konkursów muzycznych,
Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none">• potrafi rytmizować teksty, rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,• zna i stosuje podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,• podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu nauczania
Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none">• rytmizuje łatwe teksty,• zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają ,• prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.
Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none">• wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,• zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,• prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.
Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	<ul style="list-style-type: none">• niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek uczęszcza na zajęcia,• niesystematycznie pracuje,• niestarannie prowadzi zeszyt przedmiotowy,